

ABBATTERE LE BARRIERE DELLA COMUNICAZIONE OGGI E' POSSIBILE CON....

- **L'UTILIZZO DI AUSILI** quali lavagne luminose, microfoni tascabili (es. microlink), DVD sottotitolati, videotelefon, videocitofoni, monitor visivi, installazione del campo magnetico e utilizzo della videoconferenza, utilizzo di App per I-Phone e Android per usare i sottotitoli anche al cinema.
- **LA SOTTOTITOLAZIONE IN DIRETTA** nelle scuole; nelle Università; nelle sale cinematografiche; nei luoghi pubblici e in tutte le emittenti televisive (lezioni, dibattiti, conferenze, film, manifestazioni sportive e di svago)

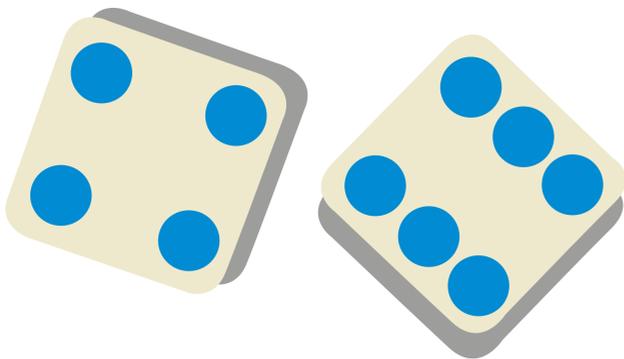


- **L'ABBINAMENTO DI OGNI MESSAGGIO FONICO AD UNO VISIVO:** diciture scritte, campanelli e segnalatori luminosi intermittenti. In particolare nelle situazioni di emergenza (es. incendio) e in generale nei luoghi pubblici (stazioni ferroviarie, aeroporti, sale d'attesa), compresi i mezzi di trasporto in movimento (treni, bus, tram, metro).



IL DECALOGO

PER CAPIRCI MEGLIO 10 REGOLE PER COMUNICARE CON LE PERSONE SORDE



PER CAPIRCI MEGLIO 10 REGOLE PER COMUNICARE CON LE PERSONE SORDE

- **ACCERTARSI CHE L'AUDIOLESO ABBAIA L'ATTENZIONE RIVOLTA VERSO DI VOI**
- **DISPORSI FRONTALMENTE CON IL VOLTO BEN VISIBILE** per favorire la lettura labiale (*a volte barba e baffi possono essere d'ostacolo*)



- Mentre si parla **EVITARE DI GIRARSI, DI COPRIRSI LA BOCCA, DI DISPORSI IN CONTROLUCE O IN AMBIENTI OSCURATI**
- In sede di conferenza **NON CAMMINARE DURANTE L'ESPOSIZIONE ORALE** e non coprire le labbra con il microfono



- È importante **PARLARE CHIARAMENTE**, scadendo bene le parole. Usare un ritmo di eloquenza regolare, né troppo affrettato ma neanche troppo rallentato.
- **NON OCCORRE ALZARE LA VOCE**, né enfatizzare i movimenti delle labbra perché questo distorce la bocca in modo innaturale e potrebbe compromettere la comprensione.
- **ALTERNARE LA SPIEGAZIONE ORALE CON INDICAZIONI VISIVE** (*es: spiegazione su lucidi alla lavagna luminosa, utilizzo di grafici e schemi su cartelloni o videoproiezioni. Uso della LIM, Lavagna Interattiva Multimediale*)



- Ricordarsi che **IN AMBIENTI RUMOROSI E NELLE CONVERSAZIONI DI GRUPPO LA COMPrensIONE È PIÙ DIFFICILE**



- **AIUTARSI CON QUALCHE GESTO SIGNIFICATIVO**, con qualche espressione facciale e se necessario con qualche scritto
- **UTILIZZARE UN LINGUAGGIO ACCESSIBILE** e laddove necessario più semplice. Invece di ripetere gli stessi termini, modificare la frase e le singole parole. Non avere paura di ripetere e di verificare la reciproca comprensione del messaggio.

LA COMUNICAZIONE CON LE PERSONE SORDE NON E' IMPOSSIBILE

come vedete bastano alcuni accorgimenti e non dimenticare che la sordità c'è anche se non si vede.

...*Certamente sono necessari disponibilità e un impegno comune oltre che degli udenti anche da parte degli audiolesi che, pur sottoposti a uno sforzo maggiore a causa di limiti oggettivi, potrebbero far conoscere e spiegare difficoltà e soluzioni legate alla comunicazione.*